

Curso	Código	Semestre/ año al que pertenece	Número de créditos	Descripción	Conocimientos previos / Recomendaciones	Idioma
Fundamentos de Guion	FDG	VIII /4to año	4	Las historias audiovisuales se escriben en guiones, nacen a través de un proceso creativo que va desde la generación de una idea hasta la concreción de un guion, donde se plasma la historia considerando el potencial expresivo del lenguaje audiovisual. Fundamentos de Guion es una asignatura teórico-práctica que aporta al alumno el conocimiento de los elementos de la escritura dramática para que pueda posteriormente formarse en la escritura de guiones sólidos que apelen a las claves de una historia que pueda atrapar al público y mostrarle aspectos propios de la condición humana.	Conocimiento de redacción avanzada	Español
Comunicación narrativa y Storytelling	CNS	VI / 3er año	4	El origen de la narración se remonta al principio mismo de la humanidad y nuestra misma supervivencia como especie está relacionada con la capacidad de transmisión del aprendizaje de una generación a otra. Este origen explica la fuerte atracción que sentimos los seres humanos a las historias bien contadas. Por esto, resulta fundamental entender cómo funcionan sus principios, en qué consiste la organización de sus estructuras y qué papeles desempeñan los diferentes personajes que encarnan los roles de la narrativa desde el principio de la humanidad y que empleamos incluso para entender nuestros propios sueños.	Conocimiento de redacción avanzada	